

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР
SPRING CUP



ПОЛОЖЕНИЕ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР **SPRING CUP**



ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ ТУРНИРЕ «SPRING CUP»

Международный турнир «SPRING CUP» - это новый проект от организаторов «Мегаданса»!
Судейская комиссия турнира формируется оргкомитетом, окончательно утверждается после окончания приема заявок. В судейскую комиссию приглашаются независимые судьи из стран Евросоюза, Беларуси, России, Украины. В нее входят ведущие хореографы по представленным танцевальным дисциплинам.

Возрастные группы:

бэби (2011 г. р. и младше)

дети (2008-2010 г.р.)

ювеналы (2005 – 2007 г. р.)

юниоры (2001 - 2004 г.р.)

взрослые (2000 г.р. и старше)

Возрастная группа коллектива определяется по старшему танцору коллектива. Возраст участника определяется по году рождения в соответствии с правилами IDO. Все участники должны иметь при себе паспорта для подтверждения возраста в случае возникновения спорных вопросов.

Разрешено превышение по возрасту для 10% от общего числа участников (например, коллектив из 20 ювеналов может иметь в своем составе 2 юниоров и выступать в возрастной группе «ювеналы»). При этом превышение может быть только на одну возрастную группу (например, в ювеналах не могут выступать танцоры возрастной группы «молодежь»).

При недостаточном количестве участников в возрастной группе организаторы имеют право объединить данную группу к следующей по возрасту возрастной группе.

В возрастной группе «бэби» допускается выступление одного преподавателя на сцене вместе с детьми.

Категории:

малые группы (3-7 участников);

формейшн (8-24 участника);

продакшн (от 25 участников);

Номинации: Street dance show, Folk dance show, Dance show, Fantasy Show, Latino Show
Все номинации подразделяются на first league (ТОЛЬКО первый год обучения) и open class.

А также в рамках Турнира:

- круглый стол – консультации тренеров с членами жюри сразу после окончания конкурсной программы турнира.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР

SPRING CUP

Общие правила:

- К участию в турнире допускаются все желающие танцоры любых международных и региональных танцевальных организаций по согласованию со своими национальными представителями.
- Номера участников, подробное расписание конкурсной программы и другая информация предоставляется руководителю (официальному представителю коллектива) в день турнира во время регистрации участников.
- Прием заявок на участие заканчивается за 7 дней до турнира, после чего программа соревнований публикуется в официальной группе в «В КОНТАКТЕ» <http://vk.com/springcupminsk>
- **Все руководители коллективов должны свериться по количеству участников, номинациям, категориям и возрасту в течение 2 дней после публикации программы соревнований в официальной группе в «В КОНТАКТЕ» <http://vk.com/springcupminsk>. Позже этого срока изменения в регистрацию не вносятся.**
- Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо.
- Руководители коллективов должны при себе иметь паспорта участников на случай возникновения спорных ситуаций по возрасту.
- При наличии реквизита максимальное время на его вынос и установку 15 секунд.
- Запрещается использование танцорами жидкостей или других веществ, которые могут испортить пол.
- Руководители (официальные представители) каждого танцевального коллектива несут ответственность за жизнь и здоровье участников турнира, являющихся членами данного танцевального коллектива.
- Руководители коллективов обязаны проинформировать о данных правилах всех участников своих коллективов и их официальных представителей. За нарушение Положения налагается штраф в форме лишения коллектива права на участие в Турнире.
- Подав заявку на Турнир, руководитель коллектива подтверждает то, что он ознакомлен с данным Положением о Турнире и согласен с правилами его проведения.

Организаторы имеют право вносить изменения в данное Положение .

Правила соревнований по Street Show

- Используемые стили - все виды уличных танцев, хип-хоп культуры и ее экспериментальных форм: jazz-funk, jazz-pop, waacking, voguing, hip-hop choreography, locking, popping, bboying/bgirling (breaking), house dance, hip-hop dance, party dances, krumping, stepping, stomp, dancehall, flexing, turfing, chicago footwork, Baltimore и т.д.
- Реквизит можно использовать только в случае, когда танцоры выносят его самостоятельно при выходе на сцену, не допускается использование дополнительной помощи для выноса реквизита.
- Акробатические трюки: Разрешены
- Поднятия/падения: Запрещены в категории «Дети», во всех остальных разрешены.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР
SPRING CUP

- При исполнении оценивается вся группа: в номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

Правила соревнований по Dance Show

- Танцевальное шоу должно иметь историю и основную линию, концепцию, идею, название.
- Допустимо использование следующих танцевальных стилей: джаз, модерн, свободная пластика, классический танец и т.д., допускаются лифты, акробатика, поддержки (за исключением детской возрастной категории) и т.д.
- Соревнования проводятся по правилам IDO.
- Разрешено использование реквизита, декораций, при условии, что танцоры сами выносят на площадку используемые конструкции.
- Акробатические трюки: Разрешены
- Поднятия/падения: Запрещены в категории «Дети», во всех остальных разрешены.
- При исполнении оценивается вся группа: в номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

Правила соревнований по Folk Dance Show:

- Танцоры могут использовать в своем выступлении все существующие этнические, народные и фольклорные танцевальные техники и стили.
- Номер может быть представлен как одним танцевальным стилем, так и смешением нескольких, также можно исполнять акробатические фигуры, поддержки и другие. Все танцевальные дисциплины могут быть представлены в собственной интерпретации танцоров.
- В возрастной группе «Дети» исполнение поддержек запрещено.
- При исполнении оценивается вся группа: в номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

Правила соревнований по Latino Show

- Танец латино-шоу исполняется под собственную фонограмму группы, которая может включать в себя любую музыку такую как, Salsa, Mambo, Samba, Meringue, Rumba, Cha-cha-cha, Son, Bolero, Guaracha и другие виды латиноамериканской музыки на выбор соревнующихся. Костюмы могут быть Carnival, African, Futuristic, Street, Caribbean или любое другое сочетание этих стилей или стилей, подходящих под этот танец. Выступление может включать одну форму или состоять из двух и более стилей, а также может включать театральные элементы и элементы других танцевальных направлений.
- Акробатические трюки: Разрешены
- Поднятия/падения: Запрещены в категории «Дети», во всех остальных разрешены.
-



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР

SPRING CUP

- Реквизит можно использовать только в случае, когда танцоры выносят его самостоятельно при выходе на сцену, не допускается использование дополнительной помощи для выноса реквизита.
- При исполнении оценивается вся группа: в номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

Правила исполнения Fantasy Show:

- Танцоры могут использовать в своем выступлении все существующие техники и стили, включая эстрадное шоу, а также допускается использование движений без определенных техник и стилей.
- Хореографическая постановка должна представлять собой историю, содержащую начало, развитие, кульминацию и финал. Она также должна содержать выразительные эмоции и артистичность танцоров.
- Акробатические трюки: Разрешены
- Поднятия/падения: Запрещены в категории «Дети», во всех остальных разрешены.
- При исполнении оценивается вся группа: в номере могут быть сольные партии, двойки, но они не должны быть доминирующими.

Регламент продолжительности номеров:

Малые группы – от 2:30 до 3:0 мин;

Формейшн, продакшн от 2:30 до 4:00 мин.

При превышении лимита времени звукооператор «уводит» композицию.

Музыкальный носитель: CD. Только один(!) трек на диске. Трек должен быть сведен и записан качественно, без изменения уровня громкости, в формате mp3. Участники должны проинформировать организаторов Фестиваля о том, как начинается их выступление – они выходят на сцену перед тем, как начнется музыка или танцоры выходят на сцену с музыкой («с точки»/ «не с точки»), а также если фонограмма содержит паузы, после которых идут бесовки и коды. Руководителям коллективов или их представителям рекомендуется иметь запасную фонограмму (можно на съемном носителе) на случай возникновения технических проблем с диском.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Техника
- Имидж
- Композиция
- Синхрон
- Соответствие танца и костюма возрасту исполнителей

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Все расходы на организацию турнира осуществляются за счет спонсорской помощи и благотворительных взносов.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР
SPRING CUP

Благотворительный взнос для участников составляет 150 000 белорусских рублей с участника за каждую композицию.

Благотворительный взнос для болельщиков составляет 60 000 белорусских рублей.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победители определяются в каждой возрастной группе по каждой категории и номинации.

В категориях «Малые группы», «Формейшн», «Продакшн»:

Коллективы награждаются дипломами Фестиваля, кубками и подарками от партнеров и спонсоров.

! Впервые организаторы установили Гран-при за лучшую хореографическую постановку в каждой конкурсной номинации (Street dance show, Folk dance show, Dance show, Fantasy Show, Latino Show) . Гран-при будет вручен группе по общему решению судей. При этом судьи имеют право принять решение о неприсуждении Гран-при в какой-либо номинации.

РЕГИСТРАЦИЯ:

Регистрация участников и оплата благотворительных взносов осуществляется до 22 апреля 2016г. Заявки на участие принимаются по e-mail: ovdance@gmail.com

Контактный телефон: +375 29 5070009

Подробная информация о Фестивале в официальной группе в «В КОНТАКТЕ»

<http://vk.com/springcupminsk>

Место проведения: МКСРК "Чижовка-Арена", г. Минск, ул.Ташкентская, 19

Дата проведения: 30 апреля 2016 года

Оргкомитет готов к переговорам о любых формах сотрудничества

Контактные телефоны: (029) 6164092 Давыдова Татьяна Юрьевна, (029) 6839086 Гришина Юлия Владимировна